



FIȘA DISCIPLINEI
Literatură și cultură persană 1
Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2. Facultatea	Facultatea de Litere
1.3. Departamentul	Limbi și Literaturi Clasice
1.4. Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5. Ciclul de studii	Nivel licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Filologie clasică / licențiat în filologie
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Literatură și cultură persană 1				Codul disciplinei		LLV5032				
2.2. Titularul activităților de curs			Dr. Cristina Ciovârname									
2.3. Titularul activităților de seminar / curs practic			-									
2.4. Anul de studiu		III	2.5. Semestrul		5	2.6. Tipul de evaluare		VP	2.7. Regimul disciplinei		Conținut	DC
											Obligativitate	Facult.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	0	3.3. seminar / curs practic	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	0	3.6 seminar / curs practic	28
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminare/ cursuri practice / laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					18
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				42	
3.8. Total ore pe semestru				70	
3.9. Numărul de credite				3	



4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs/ laborator multimedia, sistem de amplificare audio, fotocopii, materiale pe suport electronic, proiector, fotocopiator.
5.2. de desfășurare a seminarului/ cursului practic	sală de curs/seminar/c.p.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale/esențiale	C1 Cunoașterea reperelor definitorii ale culturii și civilizației persano-iraniene. C2 Analiza fenomenelor culturale și literare specifice spațiului perso-iranian C3 Definirea și utilizarea corectă a terminologiei de bază și a conceptelor fundamentale specifice disciplinei de studiu. C4 Aplicarea metodelor de investigare specifice disciplinei de studiu. C5 Elaborarea unui proiect pe o temă legată de cultura persană, respectând normele de cercetare, și formularea punctelor de vedere personale asupra fenomenelor culturale și literare.
Competențe transversale	CT1 Realizarea sarcinilor de lucru individuale cu respectarea deontologiei profesionale. CT 2 Utilizarea componentelor domeniului limbă și literatură în deplină concordanță cu etica profesională. CT3 Utilizarea eficientă a unor instrumente de muncă intelectuală și a resurselor/tehnichilor/strategiilor de învățare: lectura rapidă, fișa de lectură, luarea notițelor, documentarea, organizatorii cognitivi.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul oferă o perspectivă de ansamblu asupra culturii perso-iraniene din antichitate până în prezent și urmărește însușirea unor cunoștințe fundamentale privind elementele care definesc identitatea culturală iraniană. Cursul explorează contextul istoric, social și cultural al fenomenelor literare din spațiul iranian și locul culturii persane în patrimoniul cultural universal.
7.2 Obiectivele specifice	Cunoașterea și analiza principalelor evenimente și procese istorice, religioase, politice, sociale din spațiul iranian și a modului în care acestea se reflectă în formele de reprezentare culturală. Identificarea epocilor și curenților literare din spațiul cultural iranian. Cunoașterea operelor fundamentale, genurilor și tematicii predilecte din literatura persană.



8. Conținuturi

8.1 Curs practic	Metode de predare	Observații
1. Curs introductiv: spațiul cultural iranian, delimitări geografice, etnice și lingvistice	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	2 ore/ săptămână
2-3. Cultura și civilizația Iranului preislamic; arta și cultura ahemenidă, perioada elenistică, arta și cultura sasanidă	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
4. Zoroastrismul; literatura persană preislamică	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
5-6. Cucerirea arabă și islamizarea Iranului; islamul și šiismul în Iran; influența arabă în cultura persană	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
7. Renașterea culturală persană din sec. IX-X; primii poeți persani din perioada islamică, principalele epoci, genuri și stiluri ale literaturii persane din perioada islamică	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
8. Ferdousi și importanța epopeii <i>Shah-name</i>	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
9. Cultura și civilizația persană în Evul Mediu	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
10-12. Sufismul și literatura mistică persană.	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	-
13. Perioada safavidă și formarea culturii iraniene moderne	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	
14. Curs recapitulativ / verificare	Expunere, dezbatere, prezentări PowerPoint, curs interactiv	

Bibliografie

Daniel E., (2006) *Culture and Customs of Iran*, Greenwood Press
Dan, G. (1971) *Privilegiile Persiei - Antologie de poezie persană*, București, Ed. Minerva
Garthwaite, G.R. (2005) *The Persians*, Oxford
Katouzian H. (2010). *The Persians - Ancient, Medieval and Modern Iran*. Yale University Press: New Heaven and London.
Koutlaki, S. (2010). *Among Iranians: A Guide to Iran's Culture and Customs*
Tartler, G., Viorel Bageacu (1983), *Primii poeți persani*, Ed. Univers, București
Omar Kahyyam, *Nouruz-Name*, trad. V. Bageacu, Ed. Kriterion, București, 2003
Poeme persane, trad. de Otto Starck, ed. Herald, 2013



9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- conținuturile și tematica disciplinei au fost elaborate pe baza bibliografiei internaționale de referință în domeniu;
- conținutul predat acoperă aspecte practice și dezvoltă competențe relevante pentru domeniul de studiu.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs practic	Însușirea elementelor de specialitate	Referate și verificarea scrisă	50%
	Identificarea, definirea, utilizarea corectă a noțiunilor și conceptelor predate		
	Prezența activă la orele de curs, îndeplinirea sarcinilor de lucru	Participare activă	50%
10.6 Standard minim de performanță			
- Capacitatea de a identifica, de a defini și de a utiliza corect noțiunile și conceptele introduse			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă

Data completării:
19.02.2025

Numele și semnătura titularului de curs

Data avizării în Departament:
25.02.2025

Numele și semnătura directorului de departament

Data avizării în Decanat
Numele și semnătura decanului